

ΕΒΓΕ 2011 ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΝΕΩΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ

Τα Ελληνικά Βραβεία Γραφιστικής & Εικονογράφησης σε συνεργασία με το περιοδικό «Εψίλον» προκηρύσσουν διαγωνισμό με θέμα “20 χρόνια ΕΨΙΛΟΝ”. Ο διαγωνισμός αφορά στο σχεδιασμό εξωφύλλου του επετειακού τεύχους του δημοφιλούς περιοδικού που συνοδεύει την Κυριακάτικη Ελευθεροτυπία.

ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

Το έργο θα πρέπει να παραδοθεί:

α) τυπωμένο σε φωτογραφικό χαρτί, σε διάσταση A4 και κολλημένο σε χοντρό χαρτόνι

ΠΡΟΣΟΧΗ: το όνομα του δημιουργού ΔΕΝ θα πρέπει να είναι ορατό στην όψη του εξωφύλλου, αλλά να αναγράφεται μόνο στην πίσω πλευρά

β) Σε ψηφιακή μορφή (eps ή TIFF στα 300 dpi).

Οι ενδιαφερόμενοι θα πρέπει να επισκεφθούν την ιστοσελίδα www.ebge.gr και να καταφορτώσουν το template του εξωφύλλου του “ΕΨΙΛΟΝ”, το οποίο περιέχει το λογότυπο και τα άλλα σταθερά στοιχεία της ταυτότητας του περιοδικού. Εναλλακτικά μπορούν να ζητήσουν να τους αποσταλλεί μέσω email, αποστέλλοντας ένα μήνυμα στο info@ebge.gr

BRIEF (από τη συντακτική ομάδα του περιοδικού)

Τα «εργαλεία» που έχουν στη διάθεσή τους οι διαγωνιζόμενοι για το επετειακό εξώφυλλο του ΕΨΙΛΟΝ είναι:

- το γράμμα Ε

- τα 20 χρόνια

- η φράση «Εγώ, ρε, είμαι ολόκληρη ιστορία». Ήταν ο τίτλος του πρώτου τεύχους (εξώφυλλο) στη συνέντευξη του τότε αρχιεπισκόπου Σεραφείμ. Σήμερα δεν μας ενδιαφέρει το πρόσωπο, αλλά η ρήση του, η οποία «κολλάει» με αυτό που θέλουμε να επικοινωνήσουμε στους αναγνώστες μας. Είναι σαν να τη λέει, πια, το ίδιο το περιοδικό για τον

εαυτό του. (Μέσα, στο editorial, θα υπενθυμίσουμε εκείνο το πρώτο μας εξώφυλλο). Φυσικά, οι νέοι δημιουργοί μπορούν να κάνουν ό,τι θέλουν με αυτή τη φράση καθώς και με τα υπόλοιπα προτεινόμενα «εργαλεία» και ό,τι άλλο σκεφτούν οι ίδιοι...

ΕΠΑΘΛΑ

Ο νικητής του διαγωνισμού θα έχει την ευκαιρία να παρακολουθήσει το συνέδριο European Design Conference 2011 που θα πραγματοποιηθεί στις 28-30 Μαΐου στο Vilnius της Λιθουανίας. Τα έξοδα της αεροπορικής μεταφοράς, της διαμονής και της συμμετοχής στο συνέδριο είναι προσφορά της εταιρείας Carteco.

Εκτός αυτού, θα υπάρξουν και υλικά έπαθλα για το δεύτερο και τρίτο νικητή όπως αυτοί θα προκύψουν έπειτα από την ψηφοφορία της κριτικής επιτροπής.

Τέλος, ένας από τους τρεις πρώτους νικητές θα επιλεγεί κατόπιν συνεντεύξεως για 3μηνη πρακτική εξάσκηση στην εταιρεία Nomint. Περισσότερες πληροφορίες για τα έπαθλα αυτά θα μπορείτε να έχετε μέσα από την ιστοσελίδα των ΕΒΓΕ.

ΓΕΝΙΚΑ

Στην κατηγορία έχουν δικαίωμα συμμετοχής όλοι οι νέοι κάτω των 25 ετών, ανεξαρτήτως

Η προθεσμία υποβολής συμμετοχών λήγει την Παρασκευή 4 Φεβρουαρίου 2011.

Κάθε συμμετέχων μπορεί να αποστείλει ένα μόνο έργο.

Κάθε συμμετοχή για να είναι έγκυρη θα πρέπει να περιλαμβάνει την εκτύπωση (σε φωτογραφικό χαρτί), την ψηφιακή μορφή του έργου και το δελτίο συμμετοχής υπογεγραμμένο.

Τα έργα θα αποστέλλονται στη διεύθυνση:

ΕΒΓΕ, Σωκράτους 157, 176 73 Καλλιθέα.